

**16P/238/4**

**No. of Questions : 150**

**प्रश्नों की संख्या : 150**

**Time : 2 Hours**

**समय : 2 घण्टे**

**Full Marks : 450**

**पूर्णाङ्क : 450**

**Note :** (1) Attempt as many questions as you can. Each question carries 3 (Three) marks. **One mark will be deducted for each incorrect answer. Zero** mark will be awarded for each unattempted question.

अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न 3 (तीन) अंकों का है। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक शून्य होगा।

(2) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

01. Urdu looks generally towards the following as a source for expanding its vocabulary :

(1) Persio-Arabic

(2) English

(3) Tamil

(4) Sanskrit

अपनी शब्द सम्पदा को बढ़ाने के लिए उर्दू बहुधा इस भाषा के स्रोत पर निर्भर करती है :

(1) अरबी-फारसी

(2) अंग्रेजी

(3) तमिल

(4) संस्कृत

02. 'Brihatkatha' was supposed to have been originally composed in which language ?

- (1) Paishachi (2) Sanskrit (3) Persian (4) Avadhi

‘बृहत्कथा’ की रचना पहले किस भाषा में की जाने की मान्यता है ?

- (1) पैशाची (2) संस्कृत (3) फारसी (4) अवधी

03. This language was the last to be conferred with the status of 'Classical Language' :

- (1) Bangla (2) Oriya (3) Hindi (4) Marathi

इस भाषा को अंत में ‘श्रेष्ठ भाषा’ की प्रतिष्ठा दी गयी।

- (1) बांग्ला (2) उड़िया (3) हिन्दी (4) मराठी

04. Which was the first linguistically organized Indian state after independence ?

- (1) Orissa (2) Maharashtra  
(3) Andhra Pradesh (4) Karnataka

स्वतंत्रता प्राप्ति के पश्चात भाषायी मुद्दे पर गठित पहला भारतीय राज्य कौन सा है ?

- (1) उड़ीशा (2) महाराष्ट्र  
(3) आन्ध्र प्रदेश (4) कर्नाटक

05. What is the official language of Madhya Pradesh ?

- (1) English (2) Hindi  
(3) Santhali (4) Maithili

मध्य प्रदेश की राजभाषा क्या है ?

- (1) अंग्रेजी (2) हिन्दी  
(3) संथाली (4) मैथिली

06. How many languages are recognized in the Eighth Schedule ?

आठवें अनुच्छेद में कितनी भाषाओं का मान्यता दी गई है ?

- (1) 14 (2) 22 (3) 25 (4) 30

07. The following Hindi writer was a noted satirist :

- (1) Rajendra Yadav (2) K.P. Saxena  
(3) Nirad (4) Agyeya

हिन्दी के यह लेखक प्रसिद्ध व्यंग्यकार थे :

- (1) राजेन्द्र यादव (2) के०पी० सक्सेना  
(3) नीरद (4) अज्ञेय

08. Which among the following is the language belonging to Dravidian family spoken in North India ?

- (1) Khasi (2) Telugu (3) Malto (4) Sindhi

इनमें से कौन-सी भाषा उत्तर भारत में बोली जानेवाली द्रविड़ परिवार की भाषा है ?

- (1) खासी (2) तेलुगू (3) माल्टो (4) सिन्धी

09. A non-Indian scholar known for a very famous work on Hindi Grammar :

- (1) Andronov (2) Kittel  
(3) Gundert (4) S. H. Kellog

हिन्दी व्याकरण पर एक महत्वपूर्ण कार्य के लिए इस अभारतीय विद्वान का नाम लिया जाता है :

- (1) आन्द्रोनोव (2) किट्टल  
(3) गुन्डर्ट (4) एस०एच० केल्लोग

10. Kharia belongs to which language family ?

- (1) Indo-Aryan (2) Tibeto-Burman  
(3) Austro-Asiatic (4) Semitic

खड़िया कौन-सी भाषा परिवार की है ?

- |                      |                  |
|----------------------|------------------|
| (1) भारतीय-आर्य      | (2) तिब्बत-बर्मी |
| (3) आस्ट्रो-एशियाटिक | (4) सामी         |

11. The language belonging to Indo-Aryan among the following is :

- |          |            |              |           |
|----------|------------|--------------|-----------|
| (1) Tulu | (2) Kodagu | (3) Santhali | (4) Mahal |
|----------|------------|--------------|-----------|

यह भाषा भारतीय आर्य भाषा परिवार की है :

- |          |           |            |         |
|----------|-----------|------------|---------|
| (1) तुलु | (2) कोडगु | (3) संथाली | (4) महल |
|----------|-----------|------------|---------|

12. Khasi is spoken in :

- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| (1) Andhra Pradesh | (2) Meghalaya |
| (3) Punjab         | (4) Bihar     |

खासी यहाँ बोली जाती है :

- |                   |            |
|-------------------|------------|
| (1) आन्ध्र प्रदेश | (2) मेघालय |
| (3) पंजाब         | (4) बिहार  |

13. The Indo-Aryan language have descended from :

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (1) Sanskrit | (2) Germanic |
| (3) Latin    | (4) Greek    |

भारतीय आर्य भाषाओं की पूर्ववर्ती भाषा यह है :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) संस्कृत | (2) जर्मनिक |
| (3) लैटिन   | (4) यूनानी  |

14. The sacred Buddhist texts were written in this language :

- |          |                 |
|----------|-----------------|
| (1) Pali | (2) Apabhransha |
| (3) Tulu | (4) Sinhali     |

बौद्ध धर्म-ग्रंथों को इसभाषा में लिखी गयी है :

- |          |             |
|----------|-------------|
| (1) पाली | (2) अपभ्रंश |
| (3) तुलु | (4) सिंहल   |

15. English belongs to this language family :

- |              |                  |
|--------------|------------------|
| (1) Semitic  | (2) Dravidian    |
| (3) Germanic | (4) Indo-Iranian |

अंग्रेजी इस भाषा परिवार से संबंध रखती है :

- |             |                  |
|-------------|------------------|
| (1) सामी    | (2) द्रविड़      |
| (3) जर्मनिक | (4) भारतीय-ईरानी |

16. Urdu is the national language of :

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| (1) Bangladesh | (2) Pakistan    |
| (3) Turki      | (4) Afghanistan |

उर्दू यहाँ की राष्ट्र भाषा है :

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| (1) बांग्लादेश | (2) पाकिस्तान   |
| (3) तुर्की     | (4) अफगानिस्तान |

17. Prakrits have developed from :

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| (1) Sanskrit | (2) Apabhramsha |
| (3) Gaelic   | (4) Celtic      |

प्राकृतों की जननी भाषा यह है :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) संस्कृत | (2) अपभ्रंश |
| (3) गेलिक   | (4) केल्टिक |

18. The writer of 'language' is :

- |             |                |            |             |
|-------------|----------------|------------|-------------|
| (1) Gleason | (2) Bloomfield | (3) Hocket | (4) Chomsky |
|-------------|----------------|------------|-------------|

'लांग्वेज' के रचयिता यह है :

- |            |                |           |              |
|------------|----------------|-----------|--------------|
| (1) ग्लीसन | (2) ब्लूमफील्ड | (3) हॉकेट | (4) चॉम्स्की |
|------------|----------------|-----------|--------------|

19. 'Ashtadhyayi' in Sanskrit is the well know work of :

- |            |                        |
|------------|------------------------|
| (1) Bhaasa | (2) Acharya Vishwanath |
| (3) Panini | (4) Katyayan           |

संस्कृत में 'अष्टाध्यायी' इनकी प्रसिद्धि रचना है :

- |            |                     |
|------------|---------------------|
| (1) भास    | (2) आचार्य विश्वनाथ |
| (3) पाणिनी | (4) कात्यायन        |

20. Which among the following is an isolating language ?

- |             |                |
|-------------|----------------|
| (1) English | (2) Turkish    |
| (3) Dutch   | (4) Vietnamese |

निम्न में यह अयोगात्मक भाषा है :

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (1) अंग्रेजी | (2) तुर्की   |
| (3) डच       | (4) वियतनामी |

21. Which one of the following languages has 'Subject-Verb-Object' as word order ?

- |             |              |
|-------------|--------------|
| (1) Russian | (2) Hindi    |
| (3) Marathi | (4) Japanese |

निम्न भाषाओं में किस भाषा का शब्द क्रम 'कर्ता-क्रिया-कर्म' है ?

- |           |            |
|-----------|------------|
| (1) रूसी  | (2) हिन्दी |
| (3) मराठी | (4) जापानी |

22. Identify the Portuguese word in Hindi :

- |            |          |            |         |
|------------|----------|------------|---------|
| (1) darpan | (2) nadi | (3) baalti | (4) Jal |
|------------|----------|------------|---------|

हिन्दी में उधार लिया हुआ पुर्तगाली शब्द को पहचानिए :

- |           |         |            |        |
|-----------|---------|------------|--------|
| (1) दर्पण | (2) नदी | (3) बाल्टी | (4) जल |
|-----------|---------|------------|--------|

23. What kind of compound is 'kaalaapaani' ?

- |               |                   |
|---------------|-------------------|
| (1) Dwandwa   | (2) Karmadhaaraya |
| (3) Bahuvrihi | (4) Dwigu         |

‘कालापानी’ किस प्रकार का समास है ?

- |               |              |
|---------------|--------------|
| (1) द्वन्द्व  | (2) कर्मधारय |
| (3) बहुव्रीहि | (4) द्विगु   |

24. The link language in a multilingual setting is known as :

- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| (1) Standard Language | (2) Pidgin        |
| (3) Vernacular        | (4) Lingua Franca |

बहुभाषी संदर्भों में प्रयुक्त सम्पर्क भाषा को यह कहते हैं :

- |               |                     |
|---------------|---------------------|
| (1) मानक भाषा | (2) पिजिन           |
| (3) देशज      | (4) लिंग्वाफ्रान्का |

25. Recently, 'People's Linguistic Survey of India' was supervised by :

- |              |                   |
|--------------|-------------------|
| (1) Turner   | (2) William Jones |
| (3) Grierson | (4) G.N. Devi     |

हाल में पीपुल्स 'लिंग्विस्टिक सर्वे ऑफ इंडिया' इनके निर्देशन में हुआ था :

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| (1) टर्नर     | (2) विलियम जोन्स |
| (3) ग्रियर्सन | (4) जी०एन० देवी  |

26. According to the UNESCO, language with fewer than 10,000 speakers are said to constitute :

- |                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| (1) Classical Language  | (2) Oriental Language |
| (3) Endangered Language | (4) Standard Language |

युनेस्को के अनुसार, भाषाएँ जिसके 10,000 से भी कम भाषी हैं, उन्हें यह कहा जाता है :

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| (1) श्रेष्ठ भाषा    | (2) प्राच्य भाषा |
| (3) संकटग्रस्त भाषा | (4) मानक भाषा    |

27. Which language family does Assamese belong to ?

- (1) Indo-Aryan (2) Iranian (3) Dardic (4) Germanic

असमिया किस भाषा-परिवार से संबंध रखती है ?

- (1) भारतीय आर्य (2) ईरानी (3) दरद (4) जर्मनिक

28. How many syllables are there in the word 'Manovigyaan' ?

- (1) Three (2) Five (3) Two (4) Four

‘मनोविज्ञान’ शब्द में कितने अक्षर हैं ?

- (1) तीन (2) पाँच (3) दो (4) चार

29. Who wrote 'Vaakyapadiya' ?

- (1) Hemchandra (2) Patanjali  
(3) Bhartrihari (4) Mammata

‘वाक्यपदीय’ किसने लिखी थी ?

- (1) हेमचन्द्र (2) पतंजलि  
(3) भट्टहरि (4) मम्मट

30. The Tatsama word in the following is :

निम्न शब्दों में यह तत्सम शब्द है :

- (1) दृष्टि (2) रात (3) आँसू (4) पानी

31. Identify the loan word in English from Hindi :

अंग्रेजी में हिन्दी से आगत शब्द को पहचानिए :

- (1) restaurant (2) pundit  
(3) door (4) Voyage



32. What is the correct antonym of 'lucid' ?

'lucid' शब्द का सही विलोम शब्द कौनसा है ?

- (1) Vague (2) clear (3) ambiguous (4) white

33. What is the synonym of 'procrastinate' ?

'Procrastinate' शब्द का पर्यायवाची शब्द क्या है ?

- (1) Delay (2) immediate  
(3) wicked (4) puzzle

34. Which dialect is associated with Krishna bhakti poetry ?

- (1) Avadhi (2) Magahi (3) Braj Bhaasha (4) Bundeli

कृष्णभक्ति काव्य के लिए प्रयुक्त बोली कौन-सी है ?

- (1) अवधी (2) मगही (3) ब्रजभाषा (4) बुन्देली

35. Choose the state where Tamil is one of the official language :

- (1) Andhra Pradesh (2) Rajasthan  
(3) West Bengal (4) Pondichery

तमिल इस राज्य की राजभाषाओं में एक है :

- (1) आन्ध्र प्रदेश (2) राजस्थान  
(3) पश्चिम बंगाल (4) पोंडिचेरी

36. Which language has **not** developed from Sanskrit ?

- (1) Hindi (2) Gujarati  
(3) Marathi (4) Kannada

किस भाषा की उत्पत्ति संस्कृत से नहीं हुई है ?

- (1) हिन्दी (2) गुजराती  
(3) मराठी (4) कन्नड़

37. The emergence of Historical and Comparative Linguistics in the 19<sup>th</sup> century was inspired by the famous pronouncement of :

- |                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| (1) A.O. Hume     | (2) Sir William Jones |
| (3) Rev. Caldwell | (4) William Bright    |

उन्नीसवीं सदी में ऐतिहासिक और तुलनात्मक भाषाविज्ञान का उदय इनके प्रसिद्ध प्रस्तावना से अनुप्राणित था :

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| (1) ए० ओ० ह्यूम   | (2) सर विलियम जोन्स |
| (3) रेव. काल्डवेल | (4) विलियम ब्रैट    |

38. The Hindi word 'Pustakaalay' is an examples for :

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| (1) Endocentric Compound | (2) Copulative Compound |
| (3) Exocentric Compound  | (4) Avyayibhav Compound |

‘पुस्तकालय’ शब्द इस समास का उदाहरण है :

- |                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| (1) अन्तःकेन्द्रित समास | (2) द्वन्द्व समास  |
| (3) बहिष्केन्द्रित समास | (4) अव्ययीभाव समास |

39. The state with English as the State language in India is :

- |               |              |
|---------------|--------------|
| (1) Karnataka | (2) Nagaland |
| (3) Gujarat   | (4) Bihar    |

अंग्रेजी को राज्यभाषा की मान्यता प्राप्त भारत का राज्य :

- |             |               |
|-------------|---------------|
| (1) कर्नाटक | (2) नागालैण्ड |
| (3) गुजरात  | (4) बिहार     |

40. Shaurseni Prakrit is the antecedent of :

- |                   |              |
|-------------------|--------------|
| (1) Western Hindi | (2) Marathi  |
| (3) Eastern Hindi | (4) Kashmiri |

शौरसेनी प्राकृत इसका पूर्वगामी है :

- |                    |             |
|--------------------|-------------|
| (1) पश्चिमी हिन्दी | (2) मराठी   |
| (3) पूर्वी हिन्दी  | (4) कश्मीरी |

41. Konkani is the major language of :  
 (1) Madhya Pradesh (2) Orissa  
 (3) Goa (4) Gujarat
- कोंकणी यहाँ की प्रमुख भाषा है :  
 (1) मध्य प्रदेश (2) उड़ीशा  
 (3) गोवा (4) गुजरात
42. How is the Hindi word 'door-darshan' related to the English word 'television' ?  
 (1) Loan translation (2) Loan blend  
 (3) Loan (4) Loan shift
- हिन्दी का शब्द 'दूरदर्शन' अंग्रेजी के 'टेलिविजन' शब्द से क्या संबंध रखता है ?  
 (1) अनुवाद (2) मिश्रित आदान  
 (3) आदान (4) आदानंतरण
43. Select the synonym of the word 'acrimonious' :  
 'acrimonious' शब्द का पर्यावाची शब्द चुनिए :  
 (1) bitter (2) very happy  
 (3) wicked (4) bad
44. The author of 'The Suitable Boy' is :  
 (1) R.K. Narayan (2) Arundhati Roy  
 (3) Vikram Seth (4) Sarojini Naidu
- 'दि सूटेबुल बॉय' के लेखक यह है :  
 (1) आर०के० नारायण (2) अरुन्धती राय  
 (3) विक्रम सेठ (4) सरोजिनी नायडू
45. 'Tamas' is the work of :  
 (1) Bhishma Sahni (2) Phanishwarnath Renu  
 (3) K.A. Abbas (4) Harivanshrai Bachchan

‘तमस’ इसकी रचना है :

- |                  |                     |
|------------------|---------------------|
| (1) भीष्म साहनी  | (2) फनीश्वरनाथ रेणु |
| (3) के०ए० अब्बास | (4) हरिवंशराय बच्चन |

46. How many mother tongues are spoken in India, as per 2011 census ?

जनगणना 2011 के अनुसार भारत में कितनी मातृभाषाएँ बोली जाती हैं ?

- |         |         |
|---------|---------|
| (1) 122 | (2) 100 |
| (3) 234 | (4) 400 |

47. Find the simple word among the following :

निम्न में सरल शब्द पहचानिए :

- |              |                  |
|--------------|------------------|
| (1) computer | (2) affectionate |
| (3) watch    | (4) ability      |

48. Identify the noun with a diminutive suffix :

इनमें लघुता सूचक प्रत्यय सहित संज्ञा को पहचानिए :

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| (1) Kitchenette | (2) coronation |
| (3) agile       | (4) shipment   |

49. Who wrote the novel 'Raag Darbari' ?

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| (1) Sudarshan       | (2) Premchand      |
| (3) Jainendra Kumar | (4) Sri Lal Shukla |

‘राग दरबारी’ किसका उन्मास है ?

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| (1) सुदर्शन         | (2) प्रेमचन्द     |
| (3) जैनेन्द्र कुमार | (4) श्रीलाल शुक्ल |

50. Who among the following is associated with sufi poetry ?

- |            |              |
|------------|--------------|
| (1) Rahim  | (2) Tulsidas |
| (3) Jayasi | (4) Surdas   |

इनमें से कौन सूफी काव्य से जुड़े हैं ?

- |           |              |
|-----------|--------------|
| (1) रहीम  | (2) तुलसीदास |
| (3) जायसी | (4) सूरदास   |

51. What is the antonym of 'extravagant' ?

'extravagant' शब्द का विलोमार्थी शब्द कौनसा है ?

- |                   |            |
|-------------------|------------|
| (1) Thrifty       | (2) bitter |
| (3) extraordinary | (4) slim   |

52. Who is the only Indian citizen to have won the Nobel Prize for literature ?

- |                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| (1) V.S. Naipaul        | (2) C.V. Raman        |
| (3) Rabindranath Tagore | (4) Hargobind Khorana |

साहित्य के लिए नोबल पुरस्कार पाने वाले एक मात्र भारतीय नागरिक कौन हैं ?

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| (1) वी०एस० नइपोल      | (2) सी०वी० रमन       |
| (3) रवीन्द्रनाथ ठाकुर | (4) हरगोविन्द खुराना |

53. Who is the famous American linguist who is known for his political thoughts ?

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| (1) Bloomfield | (2) Noam Chomsky |
| (3) Jackendoff | (4) Labov        |

अपने राजनीतिक विचारों के लिए प्रसिद्ध अमरीकी भाषावैज्ञानिक कौन है ?

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| (1) ब्लूमफील्ड | (2) नॉम चॉम्स्की |
| (3) जेकन्डॉफ   | (4) लबोव         |

54. The notion that language determines our thought is attributed to :

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| (1) Bloomfield | (2) Sapir & Whorf |
| (3) Robert Lee | (4) Halle         |

यह अवधारणा कि-भाषा हमारे विचारों को निर्धारित करती है'- इनकी देन है:

- |                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| (1) ब्लूमफील्ड की | (2) सपीर एवं वोर्फ की |
| (3) रॉबर्ट ली की  | (4) हाले की           |

55. Which language does the word 'PIZZA' belong to ?

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) English | (2) French  |
| (3) Italian | (4) Russian |

‘पिज्जा’ शब्द किस भाषा का है ?

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| (1) अंग्रेजी का | (2) फ्रांसीसी का |
| (3) जर्मन का    | (4) रूसी का      |

56. The Consonant beginning a Syllable is known as :

- |               |           |
|---------------|-----------|
| (1) Coda      | (2) Onset |
| (3) Prothesis | (4) Peak  |

अक्षर के प्रारंभिक व्यंजन को यह कहा जाता है :

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| (1) अवरोधक व्यंजन | (2) मोचक व्यंजन |
| (3) आदि निहित     | (4) शीर्ष       |

57. Which of the following is **not** an Indo-Aryan Language ?

- |            |              |
|------------|--------------|
| (1) Bangla | (2) Gujarati |
| (3) Tulu   | (4) Punjabi  |

इनमें से कौन-सी भाषा भारतीय आर्य नहीं है :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) बांग्ला | (2) गुजराती |
| (3) तुलु    | (4) पंजाबी  |

58. Which language family does Arabic belong to ?

- |               |             |
|---------------|-------------|
| (1) Caucasian | (2) Romance |
| (3) Indic     | (4) Semitic |

अरबी कौन-सी भाषा परिवार की है ?

- |              |            |
|--------------|------------|
| (1) काकेशियन | (2) इतालवी |
| (3) भारतीय   | (4) सामी   |

59. Which word does **not** take the prefix 'bad' in Hindi ?

‘बद’ उपसर्ग किस शब्द के साथ जुड़ता नहीं है ?

- |         |         |          |          |
|---------|---------|----------|----------|
| (1) नाम | (2) काम | (3) सूरत | (4) तमीज |
|---------|---------|----------|----------|

Set No. 1

Question Booklet No.

16P/238/4

(To be filled up by the candidate by blue/black ball-point pen)

Roll No.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Roll No. (Write the digits in words) .....

Serial No. of OMR Answer Sheet .....

Day and Date .....

(Signature of Invigilator)

## INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only **blue/black ball-point pen** in the space above and on both sides of the **Answer Sheet**)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope*.
3. *A separate Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.*
4. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. *No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet no. and Set no. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet no. on the Question Booklet.*
7. *Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.*
8. *Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).*
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit only **OMR Answer Sheet** at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

Total No. of Printed Pages : 40

[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण पृष्ठ पर दिये गए हैं।]

16P/238/4

**ROUGH WORK**  
रफ़ कार्य



60. What is the active articulator for the sound [n] ?  
 (1) Velum (2) back of the tongue  
 (3) Tip of the tongue (4) Lower Lip  
 [न] ध्वनि के उच्चारण में प्रयुक्त करण कौन-सा है ?  
 (1) कंठ (2) जिह्वा-पश्च  
 (3) जिह्वा-नोक (4) निचला ओठ
61. Which of the following is **not** a native sound in Hindi ?  
 (1) [z] (2) [l] (3) [p] (4) [t]  
 निम्न ध्वनियों में कौन-सी ध्वनि हिन्दी में देशी नहीं है ?  
 (1) [ज] (2) [ल] (3) [प] (4) [त]
62. Which word is the opposite in meaning to 'Obey' ?  
 'Obey' शब्द का विलोम कौन-सा है ?  
 (1) Disturb (2) Disrespect  
 (3) Disenchantment (4) Disobey
63. Identify the Bound Morpheme in Hindi :  
 इनमें बद्ध रूपिम को पहचानिए :  
 (1) निर (2) जाना (3) और (4) लड़का
64. Find out the labiodental :  
 (1) [n] (2) [m] (3) [k] (4) [v]  
 इनमें दत्योष्प्य कौनसा है ?  
 (1) [न] (2) [म] (3) [क] (4) [व]
65. Find the bound morpheme in English ?  
 इनमें अंग्रेजी का एक बद्ध रूपिम कौनसा है ?  
 (1) Can (2) Mill (3) -ation (4) to

66. Pick out the voiced velar plosive from the following :

इनमें सघोष कंठ्य स्पर्शी को पहचानिए :

- (1) [m]                      (2) [g]                      (3) [c]                      (4) [d]

67. Which is the first language to be made the Classical Language of India ?

- (1) Odiya    (2) Tamil  
(3) Sanskrit    (4) Kannada

इनमें किस भाषा को सर्वप्रथम भारत की श्रेष्ठ भाषा घोषित किया गया था ?

- (1) उड़िया    (2) तमिल  
(3) संस्कृत    (4) कन्नड़

68. Pick out the retroflex nasal from the following :

- (1) [m]                      (2) [ɳ]                      (3) [ɲ]                      (4) [n]

इनमें मूर्धन्य नासिक्य को पहचानिए :

- (1) [m]                      (2) [ण]                      (3) [ज]                      (4) [न]

69. Find out the lateral from the following :

- (1) [s]                      (2) [j]                      (3) [ç]                      (4) [l]

इनमें पार्श्वकी को पहचानिए :

- (1) [स]                      (2) [ज]                      (3) [च]                      (4) [ल]

70. Find the free morpheme in Hindi :

इनमें मुक्त रूपिम को पहचानिए :

- (1) -इक    (2) -ना  
(3) अन्-    (4) कुर्सी

71. Hindi word 'आँसू' is a :

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (1) tadbhava | (2) borrowing |
| (3) tatsama  | (4) Neologism |

हिन्दी शब्द 'आँसू' यह है :

- |           |               |
|-----------|---------------|
| (1) तद्भव | (2) उधार      |
| (3) तत्सम | (4) नवनिर्मित |

72. The antonym of 'मूर्ख' is :

'मूर्ख' शब्द का विलोम यह है :

- |               |               |
|---------------|---------------|
| (1) सीधा-साधा | (2) बुद्धिमान |
| (3) उल्लू     | (4) सत्य      |

73. What is the Sandhi in the process illustrated here 'पर + उपकार > परोपकार' :

'पर + उपकार > परोपकार' में दर्शित संधि कौन-सा है ?

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| (1) गुण संधि   | (2) विसर्ग संधि |
| (3) दीर्घ संधि | (4) वृद्धि संधि |

74. What type of compound is the word 'subah-sham' :

- |                  |               |
|------------------|---------------|
| (1) Dwandwa      | (2) Tatpurush |
| (3) Karmadharaya | (4) Bahuvrihi |

'सुबह-शाम' शब्द में किस तरह का समास है ?

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (1) द्वंद्व  | (2) तत्पुरुष  |
| (3) कर्मधारय | (4) बहुव्रीहि |

75. The meaning of the word 'हर्ष' is :

'हर्ष' शब्द का अर्थ यह है :

- |               |           |
|---------------|-----------|
| (1) स्नेह     | (2) मित्र |
| (3) प्रसन्नता | (4) कलह   |

76. Which of the following word has a suffix ?

इनमें से कौन से शब्द के साथ अंत्यसर्ग है ?

- |            |           |
|------------|-----------|
| (1) मानवीय | (2) अधर्म |
| (3) गीत    | (4) सगुण  |

77. What is the case inflection on the object ?

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (1) Nominative case | (2) Accusative case |
| (3) Dative case     | (4) Oblique case    |

कर्म के साथ कौनसा कारक प्रत्यय आता है ?

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| (1) कर्ता कारक     | (2) कर्म कारक   |
| (3) सम्प्रदान कारक | (4) तिर्यक कारक |

78. When the transitive sentence is causativized its subject corresponds to this Grammatical function in the sentence :

- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| (1) The subject    | (2) Object            |
| (3) Oblique object | (4) Instrumental case |

सकर्मक वाक्य को प्रेरणार्थक में परिवर्तन करने पर उसका उद्देश्य वाक्य के इस व्याकरणिक प्रयोजक में होगा :

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| (1) उद्देश्य    | (2) कर्म     |
| (3) तिर्यक कर्म | (4) करण कारक |

79. The work for which Rabindranath Tagore was awarded the Nobel prize is ?

- |               |                |
|---------------|----------------|
| (1) Gitanjali | (2) Kabuliwala |
| (3) Gora      | (4) Anandmath  |

रवीन्द्रनाथ ठाकुर को नोबेल पुरस्कार किस कृति के लिए मिली थी ?

- |              |                |
|--------------|----------------|
| (1) गीतांजली | (2) काबुलीवाला |
| (3) गोरा     | (4) आनंदमठ     |

80. Who is the author of 'In an Antique Land' ?

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| (1) Kamala Das    | (2) Keki Daruwala |
| (3) Pritish Nandi | (4) Amitav Ghosh  |

'In an Antique Land' के रचयिता कौन है ?

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| (1) कमला दास     | (2) केकी दाखुवाला |
| (3) प्रीतिश नंदी | (4) अमिताभ घोष    |

81. Who among the following is a Gyanpeeth award winner Hindi writer ?

- |                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| (1) Agyeya      | (2) Khandekar          |
| (3) D.R. Bendre | (4) Sitakant Mohapatra |

इनमें से कौन ज्ञानपीठ सम्मान विजेता हिन्दी लेखक हैं ?

- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| (1) अज्ञेय           | (2) खण्डेकर           |
| (3) डी० आर० बेन्द्रे | (4) सीताकांत महापात्र |

82. Who is called the father of modern Linguistics ?

- |                           |           |
|---------------------------|-----------|
| (1) Ferdinand De Saussure | (2) Sapir |
| (3) Bloomfield            | (4) Pike  |

आधुनिक भाषाविज्ञान के जनक किनको माना जाता है ?

- |                          |          |
|--------------------------|----------|
| (1) फरदिनान्द दि सौस्यूर | (2) सपीर |
| (3) ब्लूमफील्ड           | (4) पैक् |

83. The major contribution of Labov is in the field of :

- |                |                       |
|----------------|-----------------------|
| (1) Pragmatics | (2) Sociolinguistics  |
| (3) Phonology  | (4) Language Teaching |

लबोव का प्रमुख योगदान इस क्षेत्र में रहा है :

- |                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| (1) प्रकार्यात्मक विज्ञान | (2) समाज भाषाविज्ञान |
| (3) स्वनिम विज्ञान        | (4) भाषा-शिक्षण      |

84. The writer of "Mahabhashya" is :

- |               |              |
|---------------|--------------|
| (1) Patanjali | (2) Mammat   |
| (3) Yask      | (4) Katyayan |

‘महाभाष्य’ के रचनाकार यह है :

- |            |              |
|------------|--------------|
| (1) पतंजलि | (2) मम्मट    |
| (3) यास्क  | (4) कात्यायन |

85. Who is the recipient of Gyanpith award for the year 2015 ?

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| (1) O. N. V. Kurup     | (2) Girish Karnad   |
| (3) Balachandra Nemade | (4) Kedarnath Singh |

वर्ष 2015 में ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित लेखक कौन है ?

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| (1) ओ०एन० वी० कुरुप  | (2) गिरीश कर्नाड़ |
| (3) बालचन्द्र नेमाडे | (4) केदारनाथ सिंह |

86. The following is a Eastern Hindi dialect :

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| (1) Brajbhasha | (2) Chattisgarhi |
| (3) Hariyanvi  | (4) Khariboli    |

यह पूर्वी हिन्दी की बोली है :

- |              |                |
|--------------|----------------|
| (1) ब्रजभाषा | (2) छत्तीसगढ़ी |
| (3) हरियाणवी | (4) खड़ीबोली   |

87. Who among the following is a Neogrammarian ?

- |                  |               |
|------------------|---------------|
| (1) Bloomfield   | (2) Hjeimslev |
| (3) Karl Brugman | (4) Hocket    |

इनमें से किसकी गणना नव्यवैयाकरणों में की जाती है ?

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| (1) ब्लूमफील्ड     | (2) हेल्म्स्लेव |
| (3) कार्ल ब्रुगमेन | (4) हॉकेट       |

88. The dichotomy of langue and parole is attributed to :

- |              |             |
|--------------|-------------|
| (1) Saussure | (2) Chomsky |
| (3) Sapir    | (4) Lyons   |

लॉग एवं पॉरेल का विरोध इनकी देन है :

- |            |              |
|------------|--------------|
| (1) सस्यूर | (2) चोम्स्की |
| (3) सैपीर  | (4) लॉयोन्स  |

89. Phonetics in the Indian tradition is dealt within :

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| (1) Pratishakya | (2) Shiksha |
| (3) Padapaatha  | (4) Nirukta |

भारतीय परम्परा में ध्वनि विज्ञान का अध्ययन इसमें किया गया है :

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| (1) प्रातिशाख्य | (2) शिक्षा  |
| (3) पदपाठ       | (4) निरुक्त |

90. Kazi Nazrul Islam is a renowned poet in the following language ?

- |              |             |
|--------------|-------------|
| (1) Assamese | (2) Bengali |
| (3) Odiya    | (4) Hindi   |

काज़ी नज़रुल इस्लाम इस भाषा के प्रसिद्ध कवि हैं :

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) असमिया | (2) बंगला  |
| (3) उड़िया | (4) हिन्दी |

91. International mother tongue day is celebrated on :

- |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| (1) 10 <sup>th</sup> January  | (2) 2 <sup>nd</sup> September |
| (3) 21 <sup>st</sup> February | (4) 16 <sup>th</sup> October  |

अंतर्राष्ट्रीय मातृभाषा दिवस इस दिन को मनाया जाता है :

- |              |                |
|--------------|----------------|
| (1) 10 जनवरी | (2) 2 सितंबर   |
| (3) 21 फरवरी | (4) 16 अक्टूबर |

92. The semi vowel among the following is :

- (1) [r]                      (2) [w]                      (3) [t]                      (4) [n]

इनमें अर्द्ध-स्वर यह है :

- (1) [र]                      (2) [व]                      (3) [त]                      (4) [न]

93. Words having similar forms but differing in meaning are known as :

- (1) Synonyms                      (2) Heteronym  
(3) Homophone                      (4) Antonym

समरूपी परन्तु आर्थी अन्तर रखने वाले शब्दों को इस नाम से जाना जाता है :

- (1) समनार्थी शब्द                      (2) विषमरूपी शब्द  
(3) समस्वनी शब्द                      (4) भिन्नार्थ शब्द

94. A word whose meaning is included in some other more general word is known as :

- (1) Acronym                      (2) Hyponym  
(3) Homonym                      (4) Homorganic

एक शब्द जिसका अर्थ किसी अन्य व्यापक शब्द में सम्मिलित हो उसको यह संज्ञा दी जाती है :

- (1) परिवर्णी शब्द                      (2) अवनामिता  
(3) समनामिता                      (4) समस्थानिता

95. Epenthesis is the insertion of a vowel between :

- (1) Between two consonants                      (2) Between two vowels  
(3) Word finally                      (4) After a vowel



अपनिहित में यहाँ स्वरागम होता है :

- |                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| (1) दो व्यंजनों के मध्य | (2) दो स्वरों के मध्य |
| (3) शब्दान्त में        | (4) स्वर के पश्चात    |

96. Tulsidas is known for the composition of :

- |             |                       |
|-------------|-----------------------|
| (1) Aansu   | (2) Ram Ki Shaktipuja |
| (3) Urvashi | (4) Ramcharitmaanas   |

तुलसीदास इसकी रचना के लिए प्रसिद्ध है :

- |            |                     |
|------------|---------------------|
| (1) आँसू   | (2) रामकी शक्तिपूजा |
| (3) उर्वशी | (4) रामचरितमानस     |

97. Which language is known as the Italian of the east ?

- |            |             |              |             |
|------------|-------------|--------------|-------------|
| (1) Telugu | (2) Bengali | (3) Maithili | (4) Gujrati |
|------------|-------------|--------------|-------------|

पूर्व की इतालवी नाम से किस भाषा को जाना जाता है ?

- |           |             |            |             |
|-----------|-------------|------------|-------------|
| (1) तेलगू | (2) बांग्ला | (3) मैथिली | (4) गुजराती |
|-----------|-------------|------------|-------------|

98. Identify the acronym in the following :

- |           |          |
|-----------|----------|
| (1) RADAR | (2) AICC |
| (3) BCCI  | (4) UNO  |

इनमें से कौन-सा अक्रानिम है ?

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| (1) रडार      | (2) ए०आई०सी०सी० |
| (3) बीसीसीआई० | (4) यूएनओ       |

99. Find the aspirated sound in the following :

- |         |         |         |                       |
|---------|---------|---------|-----------------------|
| (1) [t] | (2) [d] | (3) [b] | (4) [c <sup>h</sup> ] |
|---------|---------|---------|-----------------------|

इनमें महाप्राण ध्वनि कौन-सी है :

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| (1) [त] | (2) [द] | (3) [ब] | (4) [छ] |
|---------|---------|---------|---------|

100. The phonetic change in *strii* > *istrii* could be termed as :

- |                   |                |
|-------------------|----------------|
| (1) Epenthesis    | (2) Metathesis |
| (3) Dissimilation | (4) Elision    |

स्त्री > इस्त्री में दर्शित ध्वनि परिवर्तन की संज्ञा यह है :

- |              |                  |
|--------------|------------------|
| (1) अपनिहित  | (2) वर्ण विपर्यय |
| (3) विषमीकरण | (4) लोप          |

101. This is a retroflex sound in Hindi :

यह हिन्दी की मूर्धन्य ध्वनि है :

- |       |       |        |       |
|-------|-------|--------|-------|
| (1) च | (2) ण | (3) ज़ | (4) स |
|-------|-------|--------|-------|

102. Tamil is a major language in :

- |                |              |
|----------------|--------------|
| (1) Bangladesh | (2) Nepal    |
| (3) Srilanka   | (4) Thailand |

तमिल इस देश की एक प्रमुख भाषा है :

- |                |              |
|----------------|--------------|
| (1) बांग्लादेश | (2) नेपाल    |
| (3) श्रीलंका   | (4) थाईलैण्ड |

103. This is an agglutinative language :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) Turkish | (2) Chinese |
| (3) Arabic  | (4) Latin   |

यह योगात्मक भाषा है :

- |            |           |
|------------|-----------|
| (1) तुर्की | (2) चीनी  |
| (3) अरबी   | (4) लैटिन |

104. This is a Telugu speaking State :

- |                 |            |
|-----------------|------------|
| (1) Maharashtra | (2) Orissa |
| (3) Telangana   | (4) Bihar  |

यह एक तेलगू भाषी प्रान्त है :

- |                |            |
|----------------|------------|
| (1) महाराष्ट्र | (2) उड़ीसा |
| (3) तेलंगाना   | (4) बिहार  |

105. The minimal free form in a language is known as :

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (1) word     | (2) phoneme   |
| (3) morpheme | (4) formative |

भाषा के न्यूनतम स्वतंत्र इकाई को यह कहा जाता है :

- |           |            |
|-----------|------------|
| (1) शब्द  | (2) स्वनिम |
| (3) रूपिम | (4) योजक   |

106. 'A course in General Linguistics' is a well-known book by :

- |                |                |
|----------------|----------------|
| (1) Hjemslev   | (2) Saussure   |
| (3) Trubetskoy | (4) Bloomfield |

'A course in General Linguistics' इनकी प्रसिद्ध पुस्तक है :

- |                   |                |
|-------------------|----------------|
| (1) हेल्मस्लेव    | (2) सस्यूर     |
| (3) त्रुबेट्स्कॉय | (4) ब्लूमफील्ड |

107. Identify the word with a geminated consonant :

इनमें द्वित्वीकृत व्यंजन के साथ आया हुआ शब्द पहचानिए :

- |           |           |
|-----------|-----------|
| (1) नाग   | (2) पल    |
| (3) पन्ना | (4) कार्य |

108. Tone is a property of :

- |              |            |
|--------------|------------|
| (1) Word     | (2) Pnrase |
| (3) Sentence | (4) Sound  |

तान इसका अभिलक्षण है :

- |           |           |
|-----------|-----------|
| (1) शब्द  | (2) पदबंध |
| (3) वाक्य | (4) ध्वनि |

109. Interchange of segments in adjacent syllables in a word is known as:

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| (1) Assimilation  | (2) Metathesis   |
| (3) Contamination | (4) Amelioration |

शब्द में निकटवर्ती अक्षरों में स्थित खण्डीय ध्वनियों का परस्पर स्थान बदलने की प्रक्रिया का नाम है :

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| (1) समीकरण    | (2) वर्ण विपर्यय |
| (3) सम्मिश्रण | (4) अर्थोत्कर्ष  |

110. Meerabai is well-known for writing in the meter :

- |               |             |
|---------------|-------------|
| (1) Pada      | (2) Dohaa   |
| (3) Satsaiyya | (4) Sorthaa |

मीराबाई इस छन्द में लिखने के लिए प्रसिद्ध हैं :

- |               |           |
|---------------|-----------|
| (1) पद        | (2) दोहा  |
| (3) सत्सैयूया | (4) सोरठा |

111. Relative clause is a modifier of :

- |                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| (1) Noun Phrase      | (2) Verb Phrase          |
| (3) Adjective Phrase | (4) Prepositional Phrase |

विशेषण उपवाक्य का विशेष्य यह है :

- |                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| (1) संज्ञा पदबंध | (2) क्रिया पदबंध      |
| (3) विशेषण पदबंध | (4) पूर्वसर्गीय पदबंध |

112. Avadhi is related to :

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| (1) Eastern Hindi | (2) Bihari        |
| (3) Rajasthani    | (4) Western Hindi |

अवधी इससे संबंधित है :

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| (1) पूर्वी हिन्दी | (2) बिहारी         |
| (3) राजस्थानी     | (4) पश्चिमी हिन्दी |

113. What kind of a word is 'infotainment' ?

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| (1) Loan          | (2) Blend        |
| (3) Contamination | (4) Abbreviation |

'infotainment' शब्द किस प्रकार का है ?

- |               |                   |
|---------------|-------------------|
| (1) आगत शब्द  | (2) मिश्रित       |
| (3) सम्मिश्रण | (4) संक्षिप्तीकरण |

114. The near extinct language of Andaman and Nikobar islands among the following is :

- |           |              |
|-----------|--------------|
| (1) Onge  | (2) Santhali |
| (3) Malto | (4) Khasi    |

इनमें अंदमान एवं निकोबार द्वीप में प्राप्त मृतप्राय भाषा यह है :

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) ओन्जे  | (2) संथाली |
| (3) माल्टो | (4) खासी   |

115. Infixation is a productive morphological process in :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) Hindi   | (2) Arabic  |
| (3) English | (4) Punjabi |

मध्यम सर्ग की रूपिमिक उत्पादकता इस भाषा में देखने को मिलता है :

- |              |            |
|--------------|------------|
| (1) हिन्दी   | (2) अरबी   |
| (3) अंग्रेजी | (4) पंजाबी |

116. Tones are used to distinguish identical words in :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) Punjabi | (2) Marathi |
| (3) Kodagu  | (4) Oriya   |

इस भाषा में तान के परिवर्तन से समरूपी शब्दों का अन्तर किया जाता है :

- |            |           |
|------------|-----------|
| (1) पंजाबी | (2) मराठी |
| (3) कोडगु  | (4) उडिया |

117. Hindi day is celebrated on :

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| (1) 11 <sup>th</sup> October   | (2) 1 <sup>st</sup> September |
| (3) 14 <sup>th</sup> September | (4) 1 <sup>st</sup> November  |

इस दिन हिन्दी दिवस मनाया जाता है :

- |                |               |
|----------------|---------------|
| (1) 11 अक्टूबर | (2) 1 सितम्बर |
| (3) 14 सितम्बर | (4) 1 नवम्बर  |

118. Which among the following languages is not a classical language ?

- |           |              |
|-----------|--------------|
| (1) Tamil | (2) Santhali |
| (3) Oriya | (4) Sanskrit |

इनमें से कौन-सी भाषा श्रेष्ठ भाषा नहीं है ?

- |           |             |
|-----------|-------------|
| (1) तमिल  | (2) संतालि  |
| (3) उडिया | (4) संस्कृत |

119. The famous work by Kalidas among the following is :

- |                   |                         |
|-------------------|-------------------------|
| (1) Mrichhakatika | (2) Abhigyan Sakuntalam |
| (3) Panchatantra  | (4) Sidhanta Kaumudi    |

इनमें कालिदास विरचित प्रसिद्ध रचना यह है :

- |                |                        |
|----------------|------------------------|
| (1) मृच्छकटिका | (2) अभिज्ञान शाकुंतलम् |
| (3) पंचतंत्र   | (4) सिद्धान्त कौमुदी   |

120. The word 'चहल-पहल' is an example of :

- |                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| (1) Partial Reduplication | (2) Simple Compound |
| (3) Sandhi                | (4) Onomatopoeia    |

'चहल-पहल' शब्द इसका उदाहरण है :

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| (1) आंशिक पुनरुक्ति | (2) सरल समास     |
| (3) संधि            | (4) ध्वन्यानुकरण |

121. The author of 'The Origin and Development of Bengali' is :

- |                            |                     |
|----------------------------|---------------------|
| (1) Suniti Kumar Chatterji | (2) Baburam Saksena |
| (3) Dharendra Verma        | (4) Katre           |

'दि ऑरिजन ऑण्ड डेवलेप्मेंट ऑफ बंगाली' का लेखक यह है :

- |                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| (1) सुनीति कुमार चटर्जी | (2) बाबूराम सक्सेना |
| (3) धीरेन्द्र वर्मा     | (4) कत्रे           |

122. The suffix - aai in 'caturaai' produces words of this category :

- |               |          |
|---------------|----------|
| (1) Adverb    | (2) Noun |
| (3) Adjective | (4) Verb |

'चतुराई' शब्द में - आई उपसर्ग से इस कोटि के शब्द की उत्पत्ति होती है:

- |                   |            |
|-------------------|------------|
| (1) क्रिया विशेषण | (2) संज्ञा |
| (3) विशेषण        | (4) क्रिया |

123. Which of the following is **not** a complex word ?

इनमें से कौन-सा जटिल शब्द नहीं है ?

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (1) आत्मीयता | (2) तुलनात्मक |
| (3) अमरुद    | (4) मानकीरण   |

124. The following language has a dual number in it :

- |             |              |
|-------------|--------------|
| (1) Hindi   | (2) Sanskrit |
| (3) English | (4) Tamil    |

इस भाषा में द्विवचन है :

- |              |             |
|--------------|-------------|
| (1) हिन्दी   | (2) संस्कृत |
| (3) अंग्रेजी | (4) तमिल    |

125. The minimal need - filling language evolved in contact situation to facilitate limited communication among interlocutors is known as :

- |                   |                |
|-------------------|----------------|
| (1) Pidgin        | (2) Vernacular |
| (3) Lingua Franca | (4) Provencal  |

सम्पर्क सन्दर्भों में न्यूनतम आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए न्यूनतम काम-चलाऊ भाषा को ऐसा जाना जाता है :

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (1) पिजिन        | (2) देशज भाषा    |
| (3) सम्पर्क भाषा | (4) स्थानीय बोली |

126. The word jaldi- jaldi is an example for :

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| (1) Echo-words      | (2) Reduplicatives |
| (3) Lexical Doublet | (4) Onomatopoeia   |

‘जल्दी-जल्दी’ इसका उदाहरण है :

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| (1) एखो-शब्द  | (2) पुनरावर्तन  |
| (3) शब्द-द्वय | (4) ध्वन्याकुरण |

127. Identify the language written with Devanagari script :

- |             |           |
|-------------|-----------|
| (1) Punjabi | (2) Tamil |
| (3) Marathi | (4) Tulu  |

देवनागरी लिपि में लिखी जाने वाली भाषा को पहचानिए :

- |            |          |
|------------|----------|
| (1) पंजाबी | (2) तमिल |
| (3) मराठी  | (4) तुलु |

128. The Jain scriptures were composed in :

- |            |                   |
|------------|-------------------|
| (1) Pali   | (2) Ardha Magadhi |
| (3) Magahi | (4) Sinhali       |

जैन धर्मग्रंथों की रचना इस भाषा में हुई थी :

- |          |                |
|----------|----------------|
| (1) पाली | (2) अर्ध मागधी |
| (3) मगही | (4) सिंहली     |

129. Vidyapathi wrote in :

- |                  |              |
|------------------|--------------|
| (1) Avadhi       | (2) Bhojpuri |
| (3) Chattisgarhi | (4) Maithili |



विद्यापति ने इस भाषा में रचना की :

- |                |             |
|----------------|-------------|
| (1) अवधी       | (2) भोजपुरी |
| (3) छत्तीसगढ़ी | (4) मैथिली  |

130. The Hindi word pair 'रात' and 'दिन' are examples of :

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (1) Synonyms | (2) Homonyms |
| (3) Antonyms | (4) Nouns    |

हिन्दी शब्दद्वय 'रात' व 'दिन' इसका उदाहरण है :

- |                |            |
|----------------|------------|
| (1) समानार्थी  | (2) समनामी |
| (3) विलोमार्थी | (4) संज्ञा |

131. The example of a closed class category is :

- |          |                  |
|----------|------------------|
| (1) Noun | (2) Postposition |
| (3) Verb | (4) Adjective    |

क्लोस्ड क्लास व्याकरणिक कोटि का यह उदाहरण है :

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) संज्ञा | (2) परसर्ग |
| (3) क्रिया | (4) विशेषण |

132. The head of a Noun Phrase is a :

- |                    |            |
|--------------------|------------|
| (1) Verb           | (2) Adverb |
| (3) Complementizer | (4) Noun   |

संज्ञापदबंध का मुख्य है:

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| (1) क्रिया         | (2) क्रिया विशेषण |
| (3) पूरकीकरण कर्ता | (4) संज्ञा        |

133. The word *Library* being pronounced as 'libry' is due to :

- |                |                |
|----------------|----------------|
| (1) Haplology  | (2) metathesis |
| (3) Spoonerism | (4) Trilling   |

अंग्रेजी शब्द 'लाइब्रेरी' का उच्चारण 'लैब्री' करना इसलिए होता है:

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (1) समाक्षर लोप  | (2) वर्ण विपर्यय |
| (3) स्पर्शरिस्मृ | (4) लुण्ठितीकरण  |

134. The English words 'bitter' and 'sweet' are :

- |                |                |
|----------------|----------------|
| (1) Synonyms   | (2) Antonyms   |
| (3) Synecdoche | (4) Homophones |

अंग्रेजी शब्द 'बिटर' व 'स्वीट' इसका उदाहरण है :

- |               |                |
|---------------|----------------|
| (1) समानार्थी | (2) विलोमार्थी |
| (3) अथदिश     | (4) समस्वनता   |

135. The manner of articulation of the Hindi sound [k] is :

- |               |           |
|---------------|-----------|
| (1) Affricate | (2) Trill |
| (3) Lateral   | (4) Stop  |

हिन्दी में 'क' का प्रयत्न यह है :

- |                    |             |
|--------------------|-------------|
| (1) स्पर्श संघर्षी | (2) लुण्ठित |
| (3) पार्श्वक       | (4) स्पर्शी |

136. The change of the word 'Varanasi' as 'Banaras' is an instance of :

- |                |               |
|----------------|---------------|
| (1) Metathesis | (2) Haplology |
| (3) Epenthesis | (4) Anaptyxis |

'वाराणसी' शब्द का 'बनारस' में परिवर्तन इसका उदाहरण है :

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| (1) वर्ण विपर्यय | (2) समध्वनिलोप |
| (3) अपनिहित      | (4) स्वरभक्ति  |

137. Which of the following words is Feminine in Gender ?

इनमें से कौन-सा स्त्रीलिंग शब्द है ?

- |           |         |
|-----------|---------|
| (1) घर    | (2) देश |
| (3) दीवार | (4) शहर |

138. What is the variety of language where maximum attention is paid to monitoring speech ?

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (1) Formal Style | (2) Casual Style |
| (3) Sermon       | (4) Written      |

भाषा की वह बोली जिसमें बातचीत पर अधिकतम ध्यान दिया जाता है, उसे क्या कहा जाता है ?

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| (1) औपचारिक शैली | (2) अनौपचारिक शैली |
| (3) उपदेश की     | (4) लेखन की        |

139. The Hindi word 'हड़बड़ी' is an example for :

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| (1) Onomatopoeia    | (2) Borrowing     |
| (3) lexical doublet | (4) Contamination |

हिन्दी शब्द 'हड़बड़ी' इसका उदाहरण है :

- |                  |               |
|------------------|---------------|
| (1) ध्वन्यानुकरण | (2) उधार      |
| (3) शब्द-द्वय    | (4) सम्मिश्रण |

140. The work of Yaska is :

- |             |                |
|-------------|----------------|
| (1) Shiksha | (2) Padapaatha |
| (3) Nirukta | (4) Aranyaka   |

यास्क की कृति यह है :

- |             |            |
|-------------|------------|
| (1) शिक्षा  | (2) पदपाठ  |
| (3) निरुक्त | (4) आरण्यक |

141. The abbreviation AAP is an example of :

- |               |             |
|---------------|-------------|
| (1) Neologism | (2) Analogy |
| (3) Acronym   | (4) Blend   |

संक्षिप्त रूप 'आप' इसका उदाहरण होगा :

- |               |             |
|---------------|-------------|
| (1) नवनिर्मित | (2) सादृश्य |
| (3) परिवर्णी  | (4) मिश्रण  |

142. Find the word with a constant cluster :

व्यंजन- गुच्छ सहित शब्द को पहचानिए :

- |          |            |
|----------|------------|
| (1) vein | (2) strong |
| (3) big  | (4) queen  |

143. The script used for writing Punjabi is :

- |                |               |
|----------------|---------------|
| (1) Devanagari | (2) Arabic    |
| (3) Roman      | (4) Gurumukhi |

पंजाबी इस लिपि में लिखी जाती है :

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (1) देवनागरी | (2) अरबी     |
| (3) रोमन     | (4) गुरुमुखी |

144. Find the word naming a product after the manufacturer producing it :

- |               |                |
|---------------|----------------|
| (1) Tower     | (2) Kleenex    |
| (3) Aeroplane | (4) Motorcycle |

उत्पादक के नाम पर प्रचलित उत्पाद का नाम पहचानिए :

- |              |                |
|--------------|----------------|
| (1) टावर     | (2) क्लीनक्स   |
| (3) एरोप्लेन | (4) मोटरसाइकिल |

145. What is the part of speech of 'miserly' ?

- |               |            |
|---------------|------------|
| (1) Adjective | (2) Verb   |
| (3) Noun      | (4) Adverb |

'miserly' शब्द का पदवर्ग यह है :

- |            |                   |
|------------|-------------------|
| (1) विशेषण | (2) क्रिया        |
| (3) संज्ञा | (4) क्रिया विशेषण |

146. The part of speech of the word 'प्रतिक्रिया' is :

- |                  |               |
|------------------|---------------|
| (1) Verb         | (2) Noun      |
| (3) Postposition | (4) Adjective |

'प्रतिक्रिया' शब्द इस पदवर्ग का है :

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) क्रिया | (2) संज्ञा |
| (3) परसर्ग | (4) विशेषण |

147. The italicized clause in the sentence '*pustak padhte padhte baalak so gaya*' is a :

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| (1) Adverbial Clause | (2) Question Clause |
| (3) Relative Clause  | (4) Finite Clause   |

'पुस्तक पढ़ते पढ़ते बालक सो गया' वाक्य में चिन्हित उपवाक्य की कोटि यह है :

- |                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| (1) क्रिया विशेषण उपवाक्य | (2) प्रश्न उपवाक्य |
| (3) विशेषण उपवाक्य        | (4) पूर्ण उपवाक्य  |

148. The space between the vocal cords is known as :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) Larynx  | (2) Glottis |
| (3) Pharynx | (4) Velum   |

स्वरतंत्रियों के बीच के द्वार को यह कहते हैं :

- |               |          |
|---------------|----------|
| (1) स्वरयंत्र | (2) काकल |
| (3) ग्रसनी    | (4) कंठ  |

149. What is the part of speech of 'मुस्कुराना' ?

- |          |               |
|----------|---------------|
| (1) Verb | (2) Adjective |
| (3) Noun | (4) Adverb    |

'मुस्कुराना' शब्द का पदवर्ग कौन-सा है ?

- |            |                   |
|------------|-------------------|
| (1) क्रिया | (2) विशेषण        |
| (3) संज्ञा | (4) क्रिया विशेषण |

150. The Union Territory with Gujarati as the official language is :

- (1) Lakshdweep
- (2) Chandigarh
- (3) Dadra and Nagar Haveli
- (4) Andaman and Nicobar Islands

इस केन्द्र शासित प्रदेश में गुजराती राजभाषा है :

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| (1) लक्षद्वीप            | (2) चण्डीगढ़                |
| (3) दादरा एवं नागर हवेली | (4) अंदमान और निकोबार द्वीप |

**ROUGH WORK**

रफ़ कार्य

## अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली-काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष-निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
4. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्नपुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्नपुस्तिका पर अनुक्रमांक और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिए आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो संबंधित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. रफ कार्य के लिए प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा उत्तर-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त केवल ओ एम आर उत्तर-पत्र परीक्षा भवन में जमा कर दें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की, भागी होगा/होगी।